



ACCUEIL GROUPE

Nous vous remercions de porter la plus grande attention au contenu de ce document.
En cas de problèmes, discutons-en, nous trouverons forcément une solution !

CONTACTS

- P'tit Ben : +33 (0)6 59 88 25 59 booking.turnoff@gmail.com
- Nenette (Booking) : +33 (0)6 42 35 87 42
- Rino (Tour manager) : +33 (0)6 67 69 16 05

Les documents techniques à nous envoyer au plus tôt :

La feuille de route a nous retourner dûment remplie avec :

- Contacts téléphonique et mail des interlocuteurs (régie générale, son, lumière, accueil, ...).
- Fiche technique complète du lieu et listing du matériel son et lumière.
- Les plans de la salle (coupe, dessus, plan de jauge, ...).
- Tous les plans d'accès utiles (salle, parking, restaurant, hôtel).

1. Le Transport

Les musiciens et l'équipe technique se déplacent en VL. Merci de prévoir un accès direct à la salle pour faciliter le déchargement du matériel. Le Backline devra pouvoir être rechargé juste après le concert, sans attendre la fin de la manifestation.

1a) ACCÈS ET EMPLACEMENT DES VÉHICULES

Un emplacement surveillé sera réservé à proximité immédiate de la sortie des coulisses. Un plan détaillé d'accès avec adresse et numéros de téléphone de la salle et de l'hébergement sera fourni par l'organisateur au Tour Manager au moins 1 mois avant la date du concert.

1b) TRANSFERTS LOCAUX

Prévoir un véhicule et un chauffeur pour les éventuels transferts entre le lieu du concert, la gare, l'hôtel...

2. Les Loges

Merci de prévoir 1 ou 2 loges avec accès facile à la scène, équipées confortablement pour 11 personnes avec miroir psyché, divans, tables, chaises, fauteuils et réfrigérateurs. Elles seront chauffées en hiver, fermées à clef, et disposeront d'une connexion wifi si possible. Les clefs seront remises au régisseur dès son arrivée. Des toilettes, lavabos et douches seront situés dans les loges ou à proximité. Prévoir des serviettes de toilette propres et sèches.

- 4 grandes bouteilles d'eau minérale (loges) 1.5l
- 16 petites bouteilles d'eau minérale (scène) 0.5l
- 3 bouteilles de Perrier (1l)
- 2 bouteilles de Ice Tea (1.5l)
- 2 bouteilles de cocas (1,5l)
- 1 bouteille de coca Zéro sucre (1,5l)
- 2 packs de 20 bières de qualité
- 1 bouteille de whisky (bonne qualité)
- 1 bouteille de rhum (bonne qualité)
- Café
- Gateaux, biscuits (11 personnes)

3. Le Catering

Les horaires de restauration seront convenues en fonction des horaires de balances et de représentation. Un repas le midi pourra être demandé en cas d'arrivée tôt sur le site, et le repas du soir devra être soit servi avant et terminé une heure avant le concert, soit servi après selon l'organisation.

8 repas, dont 1 végétarien :

- Entrée (charcuterie, salades composees)
- Viandes de bonne qualité
- Légumes frais, féculent
- Dessert
- Café, thé
- Boissons (soft, vin rouge, vin rosé).

Les produits locaux sont fortement appréciés, n'hésitez pas à nous faire découvrir les saveurs de votre terroir.

4. Le Stand Merchandising

Prévoir un emplacement d'environ 2m de large avec un fond pour accrocher les affiches et teeshirts. 2 tables et des barrières si le stand est dans la « fosse ». Merci de prévoir également une arrivée électrique (220v) ainsi qu'un éclairage.

5. La Sécurité

Les accès au plateau et au backstage seront exclusivement réservés aux personnes accréditées. Durant le concert aucuns appareils photos et enregistreurs vidéo ne sont autorisés sur le plateau sans en avoir demandé l'autorisation au groupe. Les agents de sécurité devront être qualifiés et en nombre suffisant pour permettre le bon déroulement de la soirée.

6. Divers

Prévoir des poubelles à proximité de la scène. Prévoir des piles LR03 / LR06 / 6LR61 / scotch GAFFER. Si vous avez le moindre soucis, n'hésitez pas à contacter le régisseur du groupe. Mieux vaut discuter des problèmes avant plutôt que le jour du spectacle.

7. Hébergement

Merci de prévoir le couchage pour 8 personnes. Un lieu propre et au sec avec les commodités nécessaires (toilettes et douches) ainsi que la literie (matelas, draps et couvertures).

L'hébergement devra être à proximité de la salle de concert ou prévoyez un chauffeur pour les éventuels transferts entre le lieu du concert et le lieu de l'hébergement.